

Future Forum 2018

Future Forum 2018 ideato dalla [Camera di Commercio di Udine](#) si svilupperà **dal 9 marzo al 13 aprile**, quale rinnovata “fucina” di **confronti, incontri, dibattiti, interviste, riflessioni proiettate al futuro e all'innovazione**, rivolti a **imprenditori, rappresentanti delle istituzioni e dell'economia, delle formazioni sociali e culturali, agli studenti e a tutti i cittadini**, formula che dal 2013 ogni anno si rinnova, rappresentando le visioni più attuali e gli scenari che raffigurano le **prossime sfide per l'economia e la società**.

Il L'edizione numero 5 è stata presentata in **conferenza stampa** mercoledì **21 febbraio** in **Camera di Commercio** (**QUI il comunicato stampa**), con i partner [Università di Udine](#) e i Comuni che ospitano siti **Patrimonio Unesco** (**Aquileia, Cividale, Forni di Sopra, Palmanova più Udine e Tolmezzo**): il titolo sarà infatti **“Economie della bellezza”** e gli incontri del forum, **itineranti**, andranno a proporre al pubblico riflessioni e testimonianze di **qualificati esperti locali e internazionali** sulla **valorizzazione innovativa di questi territori speciali**, un **volano** per sviluppare l'economia mettendo in luce in chiave futura alcune tra le nostre più importanti vestigia storiche e paesaggistiche.

L'evento è organizzato in collaborazione con [Mibact](#) e [Miur](#) e con il **Festival della Politica di Mestre, Mecenate90, Fondazione Aquileia, Innovalp e Associazione Nova Ludica**.

Future Forum 2018 ha già **ottenuto il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali**, e dunque **potrà usare il marchio**, come iniziativa inserita nell'ambito degli eventi per l'[Anno europeo del Patrimonio culturale](#).

Negli anni il Future Forum ha beneficiato delle partnership dell'[Ocse](#) (Parigi), del [Copenhagen Institute for Future Studies](#) (Dk), del [Centre for Houston's Future](#) (Texas) e dell'[Institute for the Future di Palo Alto](#) (California).

Lo sviluppo dell'economia attraverso la valorizzazione innovativa dei Siti Unesco

Future Forum 2018 ha ottenuto il patrocinio del Mibact nell'ambito dell'Anno europeo del Patrimonio culturale e potrà portarne il marchio

Edizione itinerante tra Udine, Cividale, Palmanova, Forni di Sopra e Tolmezzo

Future Forum, l'iniziativa sul futuro della **Camera di Commercio di Udine**, è pronto a partire, **tra il 9 marzo e il 13 aprile**, con la sua **quinta edizione**. E proporrà quest'anno un format ancora rinnovato, a partire dalla **sede** degli eventi. Oltre a **Udine**, la manifestazione – con conversazioni, interviste, workshop e conferenze –, sarà **itinerante** e raggiungerà in varie tappe i **quattro siti Patrimonio Unesco** della regione: **Aquileia, Palmanova, Cividale del Friuli, Forni di Sopra** e tappa a **Tolmezzo**, perché il tema che affronterà questa volta è legato alle **“Economie della bellezza”**, avviando una riflessione con **ospiti locali e internazionali** su come **valorizzare in modo innovativo e proiettato al futuro** le nostre preziose vestigia come volano per lo sviluppo dell'intero territorio.

Gli incontri si concentreranno dunque sulla gestione e la promozione dei beni culturali, sul turismo e i nuovi modelli di comunicazione dei territori, sulle industrie creative, sul rapporto tra tutela e sviluppo locale, tra

salvaguardia e nuovi modelli di valorizzazione e promozione del patrimonio archeologico, architettonico, storico e naturalistico.

L'evento è organizzato dalla Camera di Commercio di Udine insieme alla Regione, all'Università di Udine e ai Comuni di Udine, Aquileia, Cividale, Forni di Sopra, Palmanova e Tolmezzo; nonché in collaborazione con Mibact e Miur e con il Festival della Politica di Mestre, Mecenate90, Fondazione Aquileia, Innovalp e Associazione Nova Ludica.

Future Forum 2018 ha già ottenuto il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali, e dunque potrà usare il marchio, come iniziativa inserita nell'ambito degli eventi per l'Anno europeo del Patrimonio culturale.

«Future Forum 2018 vuole esplicitare il valore e le potenzialità economiche, turistico-culturali e produttive connesse alla presenza di siti Unesco sul territorio – spiega il presidente della Camera di Commercio **Giovanni Da Pozzo** –, anche in linea con una delle nuove competenze che le Cciaa hanno ottenuto a seguito della recente riforma, ossia proprio la promozione della cultura e del turismo, in cui la Camera di Udine è stata sempre molto attiva, giocando d'anticipo. Siamo partner da anni, per esempio, del progetto nazionale **Mirabilia**, una rete eccezionale che collega tutte le Cciaa sui cui territori, in Italia, vi sono Siti Unesco cosiddetti “meno noti”: un network che si occupa proprio di promuovere in modo sinergico queste realtà, organizzando incontri anche internazionali per le imprese e operatori di questi luoghi e in particolare per quelli che operano nei settori considerati, per dimostrare come questi Siti possano creare ricchezza e sviluppo straordinari, volano per l'intera economia».

Con questo il Future Forum 18, dunque, «vorremmo offrire a interlocutori pubblici e privati – aggiunge il project manager **Renato Quaglia** – informazioni, strumenti di analisi, casi ed esempi cui far riferimento, in una prospettiva di sviluppo futuro, come nelle premesse proprie del **Future Forum**».

L'assessore regionale alla cultura **Gianni Torrenti** ha inviato questo messaggio per la presentazione dell'edizione numero cinque. «Ringrazio il Future Forum e la Camera di Commercio di Udine per continuare in modo approfondito e concreto questa ricognizione sui temi della crescita economica e sociale del territorio regionale e per aver dedicato la sua quinta edizione ai siti Unesco e all'intero processo di mutamento necessario in ambito beni culturali. La validità del programma di questa iniziativa è anticipata fin dal titolo, che racchiude in sé la consapevolezza del potenziale della nostra bellezza e rappresenta il miglior esempio per un paese come l'Italia e una regione come la nostra che ha il vanto di avere ben 4 siti Unesco: Aquileia, Palmanova, Cividale e Forni di Sopra. Le leggi regionali che ho avviato e che mi hanno visto fortemente impegnato in un cambio di prospettiva saranno uno dei temi di questo forum. Le principali sfide riguardano infatti sia la costruzioni di reti, sia la funzione di gestione e promozione in grado di individuare nell'economia dei beni culturali uno degli asset principali da cui riprogettare, appunto, il futuro. Dai musei alle biblioteche, dai siti archeologici alle città d'arte, i temi che saranno affrontati dagli esperti riguardano gli aspetti e le necessità di una nuova gestione dove la conservazione viene sostenuta dalla valorizzazione, l'amministrazione e la promozione da un nuovo management culturale preparato e adeguatamente formato. E' proprio la formazione permanente del personale che sostanzia la filiera dei beni culturali, considerando competenze in continua mutazione, la chiave di volta per potenziare – in modo sostenibile – un patrimonio vastissimo».

A **Cividale del Friuli**, che l'Unesco ha scelto con il titolo: “Cividale del Friuli, i luoghi del potere”, Future Forum indaga nelle dimensioni contemporanee in cui si manifestano il potere e l'economia. *(con la collaborazione del Festival della Politica di Mestre organizzato dalla Fondazione Gianni Pellicani)*

Ad **Aquileia**, si rifletterà con studiosi ed esperti sui casi di scuola di Pompei ed Ercolano e la gestione dei siti archeologici e su come le città d'arte crescono intorno al patrimonio storico-monumentale *(con la collaborazione della Fondazione Aquileia)*

A **Palmanova** si approfondiranno le ragioni e i vantaggi del lavoro collaborativo e in rete, in ogni settore dell'economia e delle attività, oltre che per i siti UNESCO.

Si presenteranno le prospettive internazionali nell'uso delle nuove tecnologie per visitare siti e musei. Palmanova sarà anche sede di un **workshop sull'illustrazione e il fumetto**, con un Maestro internazionale che, con giovani illustratori e disegnatori italiani, reinterpreterà la Città Fortezza mai attaccata *(con la collaborazione dell'Associazione Nova Ludica)*

A **Forni di Sopra** (e a **Tolmezzo**) alcuni dei migliori esperti e protagonisti delle politiche pubbliche europee e nazionali sulla gestione e valorizzazione economica del paesaggio, presenteranno casi e buone pratiche di uso sostenibile e consapevole del patrimonio naturalistico *(con la collaborazione di Mecenate90 e la partecipazione di Innovalp)*

Ma si partirà da **Udine**, dove si incontreranno, a iniziare il programma del Forum, i **principali responsabili delle politiche nazionali e regionali a favore del Turismo e dei Beni e del Patrimonio culturale**, sulle prospettive di sviluppo nella gestione di questa nuova economia, come anche nei modelli allestitivi e contenutistici che ne aumentino i gradi di accessibilità per tutti i cittadini.

Sempre nel capoluogo, si terrà l'incontro sulle nuove professioni che l'economia della cultura e del patrimonio sta richiedendo. (con la collaborazione dei Civici Musei di Udine).

A tutti gli eventi sarà necessaria la prenotazione tramite friulifutureforum@ud.camcom.it o il telefono 0432.273537. Il **programma** sarà costantemente aggiornato su www.friulifutureforum.com, dove si potranno anche seguire i reportage dagli eventi e interviste agli ospiti di ciascun appuntamento in programma a cura di un team di giornalisti di Udine Economia, il mensile della Camera di Commercio di Udine.

Programma 2018

Udine, 9 e 10 marzo 2018

Venerdì 9 marzo

Sala Consiglio della Camera di Commercio di Udine, Piazza Venerio 8

15:00 Workshop (*Posti esauriti. Potremo soddisfare eventuali ulteriori richieste solo in caso di rinuncia, dopo le 15*)

Economia della cultura, turismo, sviluppo

Francesco Palumbo, Direttore Generale del Turismo, MIBACT

Manuel Roberto Guido, Direzione Generale Musei, MIBACT

Ludovico Solima, economista della cultura

INAUGURAZIONE

Sala Valduga della Camera di Commercio di Udine, Piazza Venerio 8

17:00

Giovanni Da Pozzo, presidente della Camera di Commercio di Udine e vicepresidente Unioncamere

Francesco Palumbo, Direttore Generale del Turismo, MIBACT;

Gianni Torrenti, Assessore alla cultura Regione Friuli Venezia Giulia;

Manuel Roberto Guido, Direzione Generale Musei, MIBACT;

Ludovico Solima, economista della cultura;

Andrea Zannini, Università di Udine;

Mariangela Franch Università di Trento;

Andrea Moretti Università di Udine.

Sabato 10 marzo

Sala Valduga della Camera di Commercio di Udine, Piazza Venerio 8

ore 16:00 – 18.00

Patrimonio culturale pubblico. Vuol dire che è di tutti.

Progettare l'accessibilità. Nei siti, nei musei, nella città.

Pete Kercher Design for all Europe;

Progettare per il Futuro

Lucia Sarti Dipartimento di Scienze storiche e dei Beni culturali, Università di Siena;

Accessibilità e Beni culturali: esperienze, casi studio e riflessioni.

Paola Visentini Museo Archeologico di Udine;

Il progetto europeo di accessibilità museale COME-IN! e le azioni pilota del Museo Archeologico di Udine

Mariagrazia Filetici MIBACT;

La valorizzazione senza barriere delle grandi aree archeologiche

Livio Petriccione Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura (DPIA) dell'Università degli Studi di Udine;

Riflessioni per progettare una città accessibile

Moderatore **Davide Vicedomini**

Alla discussione intervengono: **Rita Auriemma** (ERPAC Friuli Venezia Giulia), **Ernestina Tam** e **Elena**

Bulfone (Comitato provinciale delle Persone Disabili e delle loro Famiglie), **Gilberto Collinassi** (Enaip

FVG), **Michele Franz** e **Paola Pascoli** (CRIBA Centro Regionale di Informazione sulle Barriere Architettoniche)

del Friuli Venezia Giulia), **Anna Marconato** (InCe), **Stefania Poesini** (consulente accessibilità, Università di Siena)

Agli architetti partecipanti verranno riconosciuti 2 Cfp.

Per l'incontro è previsto il servizio di interpretariato **LIS**.

L'accesso di via Morpurgo 12 è privo di barriere architettoniche.

Cividale del Friuli, 15 e 16 marzo

I LONGOBARDI IN ITALIA. **I LUOGHI DEL POTERE** (568-774 d.C.) (SITO UNESCO DAL 2011)

In collaborazione con il *Festival della Politica* di Mestre

Giovedì 15 marzo

Dialoghi sul potere

Palazzo de Nordis

17:00

Turismo e città d'arte. L'opportunità per l'urbs vale il rischio per la civitas?

Paolo Costa, Fondazione di Venezia e Università di Venezia;

Intervistato da **Omar Monestier**, direttore Messaggero Veneto

18:30

“Che cos'è il populismo?”

Giuseppe Zaccaria, già Rettore dell'Università di Padova;

intervistato da **Alessandra Salvatori**, direttrice Telefriuli

Venerdì 16 marzo

Dialoghi sul potere

Palazzo de Nordis

17:00

“Il futuro dell'Italia”

Francesco Giavazzi, economista, editorialista del Corriere della Sera;

Intervistato da **Omar Monestier**, direttore Messaggero Veneto

18.30

“Il cittadino, la politica e i mandati in bianco”

Nicola Rossi, economista, Fondazione Italia USA

Intervistato da **Domenico Pecile**, giornalista

Udine, lunedì 19 marzo

Sala Consiglio della Camera di Commercio di Udine, Via Morpurgo, 4

10:00- 13:00 e 14.00 -16:00

Experience Design Workshop

Turismo esperienziale: co-progettazione di attività con gli operatori delle destinazioni

Emma Taveri, esperta in destination making e marketing on line

nell'ambito di MIRABILIA 2018 – EUROPEAN NETWORK OF UNESCO SITES

riservato agli operatori del settore turismo

OPERE DI DIFESA VENEZIANE TRA IL XV ed il XVII SECOLO (SITO UNESCO DAL 2017)

in collaborazione con l'Associazione Nova Ludica

Venerdì 16 marzo

Salone d'Onore e secondo piano del palazzo municipale

15:00 – 19:30

Masterclass per disegnatori, illustratori, fumettisti con

Frank Espinosa ([approfondimento qui](#)) creatore di Rocketo, già collaboratore di Disney e Warner Brothers

Sabato 17 marzo

Salone d'Onore e secondo piano del palazzo municipale

08:30 – 13:00

Masterclass per disegnatori, illustratori, fumettisti con

Frank Espinosa, creatore di Rocketo, già collaboratore di Disney e Warner Brothers
Salone d'Onore e secondo piano del palazzo municipale
14:30-18:30

Illustration Marathon

disegnatori, illustratori, fumettisti per "La fortezza mai attaccata"

Salone d'Onore e secondo piano del palazzo municipale
19:30

Premiazione Illustration Marathon

Domenica 18 marzo

08:30 – 13:00

Masterclass per disegnatori, illustratori, fumettisti con **Frank Espinosa**, creatore di Rocketo, già collaboratore di Disney e Warner Brothers
Inaugurazione Mostra delle tavole illustrate "La fortezza mai attaccata", fino al 2 aprile

In collaborazione con il Comune di Palmanova, l'Associazione NovaLudica, Kleiner Flug e la Scuola Internazionale di Comics.

Aquileia, 22 e 23 marzo

AREA ARCHEOLOGICA DI AQUILEIA E BASILICA PATRIARCALE
(SITO UNESCO DAL 1998)

Giovedì 22 marzo

Sala Consiliare del Municipio di Aquileia
17:00–19.00

Come cresce la città d'arte? Progettare nuova architettura in città d'arte e siti storico-culturali

Pietro Valle, Studio Valle Architetti Associati, Udine e Milano

Dal Contrasto all'analogia, il dialogo tra l'intervento architettonico contemporaneo e i siti archeologici

Ugo Carughi, Presidente Docomomo Italia

Archeologia e grandi opere urbane

Maria Grazia Santoro, Assessore alle infrastrutture e territorio Regione Friuli Venezia Giulia

Agli architetti partecipanti verranno riconosciuti 2 Cfp.

Venerdì 23 marzo

Sala Consiliare del Municipio di Aquileia
17:00

Patrimonio culturale: passato, presente e futuro. Esperienze a confronto

Luca Zan, Università di Bologna

Luigi Maria Sicca, Università di Napoli

Cristiano Tiussi, direttore Fondazione Aquileia;

Gianni Torrenti Assessore alla cultura Regione Friuli Venezia Giulia.

Antonio Giusa, ERPAC- Ente Regionale Patrimonio Culturale

Palmanova, 16/28 marzo

Sabato 24 marzo

Salone d'Onore, sala CAMAA
9:00 Workshop

Come evolverà l'offerta di siti e musei?

con **Ilaria D'Uva**, **Daniela Gorelov-Elasbat**, **Marlene Marie Dixon**, **Donata Levi**.

Salone d'Onore, sala CAMAA

11:00

Raccontare le città: dalle audioguide ai nuovi media per il visitatore.

Ilaria D'Uva, Studio D'Uva

Daniela Gorelov-Elasbat, managing director di Acoustiguide Inc. Madame Tussauds / Merlin Entertainments Group;

Marlene Marie Dixon, Museum blogger, specialista in social media e audience development

Donata Levi, Università di Udine

Saverio D'Eredità, Friuli Innovazione

Modera **Renato Quaglia**, project manager Future Forum

Palmanova

Mercoledì 28 marzo

Salone d'Onore, sala CAMAA

15:00 – workshop

Perché si deve collaborare e fare rete?

con **Paolo Zanenga**, **Mauro De Bona**, **Alessandro Garofalo**, **Bruno Felicetti**, **Luca Caburlotto**, **Alberto Felice De Toni**.

Luogo: Salone d'Onore, sala CAMAA

18:00

I vantaggi nella collaborazione e nelle reti. Esperienze e ragioni.

Paolo Zanenga, Connection scholè, progetti complessi territoriali;

I patrimoni culturali come poli ecosistemici

Mauro De Bona, strategie di impresa;

Dagli “egosistemi” agli “ecosistemi”: competere e cooperare in mercati complessi

Alessandro Garofalo, laboratori di innovazione;

Il valore della comunicazione di un bene Unesco nel proprio ambiente, istituzione, territorio

Bruno Felicetti, Direttore Azienda per il Turismo della Val di Fiemme

Fare sistema in un territorio

Luca Caburlotto, Direttore Polo Museale del Friuli Venezia Giulia

I musei si parlano. Il sistema museale nazionale alla luce della recente normativa.

modera **Alberto Felice De Toni**, Rettore Università di Udine

Udine, venerdì 6 aprile 2018

10:15 – Incontro

ICT e beni culturali: la valorizzazione del patrimonio, dalla rete immateriale alle aree di guerra, le professioni del futuro.

Università degli Studi di Udine, Palazzo Toppo Wassermann, Aula 9, Via Gemona 92

Agostino RIITANO project & cultural manager

La cultura al lavoro

Mirko LALLI founder e CEO di Travel Appeal

Il Turismo e la rivoluzione digitale: dati, intelligenza artificiale, blockchain. Dove stiamo andando?

Marco Antonio ATTISANI founder e CEO di Watly

Andrea ZANNINI direttore del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine

Nico PITRELLI responsabile Unità relazioni con i media e comunicazione, SISSA di Trieste

Simonetta MINGUZZI docente, Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'Università di Udine

modera Claudio GIUA direttore IF di Pisa e Digital Strategy Advisor GEDI

Forni di Sopra, 12 aprile e Tolmezzo, 13 aprile

DOLOMITI FRIULANE (SITO UNESCO DAL 2009)

Giovedì 12 aprile

Forni di Sopra, Ciasa dai Fornés Via Nazionale 133

15:00 – “Paesaggio come economia sociale e nuove vie per lo sviluppo sostenibile”

Lino ANZIUTTI Sindaco Forni di Sopra

Giovanni DA POZZO Presidente Camera di Commercio di Udine e Vicepresidente

Unioncamere

partecipano

Maguelonne **DÉJEANT-PONS** Segretario esecutivo della Convenzione europea del

paesaggio del Consiglio d'Europa

Susanna **COSTANTINI** Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Politiche di

Coesione *La strategia nazionale per le Aree interne in Alta Carnia*

Alberto **CLEMENTI** già Preside Facoltà di Architettura Università Chieti-Pescara *Paesaggio e nuove vie per lo sviluppo sostenibile*
testimonianze

Gino **PERISSUTTI** produttore artigianale

Marino **DE SANTA** imprenditore

Venerdì 13 aprile

Tolmezzo, sede del Comune piazza XX settembre 1

09:00 – 18:00

Giornata di lavoro

09:00 – "Paesaggio come economia civile"

Francesco BROLLO Sindaco di Tolmezzo

Giovanni DA POZZO Presidente Camera di Commercio di Udine e Vicepresidente Unioncamere

Gianni TORRENTI Assessore alla cultura Regione Friuli Venezia Giulia

Sessione A. Cosa chiede e propone il territorio?

Danilo FARINELLI Direttore di Carnia Industrial Park

Franco SULLI Vice Sindaco di Verzegnis

Luca Dorotea, rapper e cantautore

Alessandro ENGLARO imprenditore start-up

discutono con

Sandro FABBRO Professore associato, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e

Architettura, Università degli Studi di Udine

Paolo CASTELNOVI Landscape for Torino

coordina

Renato QUAGLIA Project manager Future Forum

11:30 – Sessione B. Esperienze a confronto

Vittorio COGLIATI DEZZA Segreteria Nazionale Legambiente

Dopo la legge sui piccoli Comuni, nuove sfide ed opportunità per i territori di montagna

Valeria GARIBALDI Vice direttore Area Ambiente Fondazione Cariplo

Promuovere l'imprenditorialità valorizzando le risorse locali delle aree interne: il programma AttivAree

Fiorello PRIMI Presidente del Club I borghi più belli d'Italia

Il mondo de I Borghi più belli d'Italia

Giorgio TECILLA Direttore Osservatore del Paesaggio I.s.s.a., Provincia Autonoma di Trento

Esperienze della Provincia di Trento

coordina

Ledo PRATO Segretario generale Mecenatè 90

14:30 – Atelier di proposte

Tavolo A – Formazione, ricerca ed economia della conoscenza

coordinano

Michele MORGANTE Presidente Consorzio Innova FVG

Alessandro LEON Presidente Cles Economia

Tavolo B – Economie turistiche, ambiente e paesaggio di montagna

coordina

Edoardo COLOMBO Esperto di innovazione nei Turismi

16:30 – Sessione C. Confronti per l'innovazione nel quadro dell'economia civile

Presentazione dei risultati degli ateliers di proposte, discussione finale

coordina

Ledo PRATO Segretario generale Mecenatè 90

18:00 – Conclusioni

Con la partecipazione di Maguelonne DÉJEANT-PONS, Segretario esecutivo della Convenzione europea del paesaggio del Consiglio d'Europa

A tutti gli eventi è consigliata la prenotazione:

I posti disponibili sono limitati dalla capienza delle sale.

Per gli eventi che si terranno nella sala Valduga della Camera di Commercio di Udine, al raggiungimento della capienza, verranno registrate le iscrizioni ma gli ospiti assisteranno all'evento, in video conferenza, in Sala Polifunzionale e/o Economia.

Tutti gli appuntamenti saranno oggetto di riprese fotografiche, audio e video per finalità di informazione e promozione.

Protagonisti 2018

I PROTAGONISTI

Francesco Palumbo, Direttore Generale del Turismo, MIBACT

Manuel Roberto Guido, Direzione Generale Musei, MIBACT

Ludovico Solima, economista della cultura;

Andrea Zannini, Università di Udine;

Mariangela Franch Università di Trento;

Andrea Moretti Università di Udine.

Peter Kercher, EIDD Design for All, Europe;

Livio Petriccione, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura (DPIA) dell'Università di Udine

Mariagrazia Filetici, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici, MIBACT

Rita Auriemma , ERPAC Friuli Venezia Giulia

Ernestina Tam e Elena Bulfone, Comitato provinciale delle Persone Disabili e delle loro Famiglie

Michele Franz e Paola Pascoli, CRIBA Centro Regionale di Informazione sulle Barriere Architettoniche del FVG

Anna Marconato, InCe

Stefania Poesini, consulente accessibilità Università di Siena

Gilberto Collinassi, Enaip FVG

Lucia Sarti, Dipartimento di Scienze storiche e dei Beni culturali, Università di Siena;

Davide Vicedomini, giornalista

Paola Visentini, Responsabile Museo Archeologico di Udine.

Francesco Giavazzi, economista, editorialista del Corriere della Sera

Giorgio Tecilla, Direttore Osservatorio del Paesaggio I.s.s.a., Provincia Autonoma di Trento

Giuseppe Zaccaria, già Rettore dell'Università di Padova

Michele Morgante, Presidente Consorzio Innova Fvg

Alessandro Leon., Presidente Cles Economia

Edoardo Colombo, esperto di innovazione nei Turismi

Alessandra Salvatori, direttrice Telefriuli

Paolo Costa, Fondazione di Venezia e Università di Venezia

Omar Monestier, direttore Messaggero Veneto

Nicola Rossi, economista, Fondazione Italia USA

Domenico Pecile, giornalista

Frank Espinosa, Creatore di Rocketo, già collaboratore di Disney e Warner Brothers

Ilaria D'Uva, Studio D'Uva

Daniela Gorelov-Elasbat, managing director di Acoustiguide Inc., Madame Tussauds/Merlin Entertainment s Group

Marlene Marie Dixon, Museum blogger, specialista in social media e audience development

Donata Levi, Università di Udine

Saverio D'Eredità, Friuli Innovazione

Paolo Zanenga, Connection scholè, progetti complessi territoriali

Mauro De Bona, strategie di impresa

Alessandro Garofalo, laboratori di innovazione

Bruno Felicetti, Direttore Azienda per il Turismo della Val di Fiemme

Alberto Felice De Toni, Rettore Università di Udine

Pietro Valle, Studio Valle Architetti Associati, Udine e Milano

Ugo Carughi, Docomomo Presidente Docomomo Italia

Maria Grazia Santoro, Assessore alle Infrastrutture e Territorio Regione Friuli Venezia Giulia

Luca Caburlotto, direttore Polo Museale del Friuli Venezia Giulia

Antonio Giusa, ERPAC- Ente Regionale Patrimonio Culturale

Luca Zan, Università di Bologna;

Luigi Maria Sicca, Università di Napoli

Cristiano Tiussi, direttore Fondazione Aquileia

Agostino Riitano, project & cultural manager

Nico Pitrelli, Responsabile Unità relazioni con i media e comunicazione, SISSA Trieste

Marco Antonio Attisani, Founder e CEO di Watly

Mirko Lalli, Founder e CEO di Travel Appeal;

Andrea Zannini, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici e del patrimonio culturale, Università di Udine,

Simonetta Minguzzi, Docente, Dipartimento di Studi Umanistici e del patrimonio culturale dell'Università di Udine

Claudio Giua, direttore IF di Pisa e Digital Strategy Advisor GEDI

Maguelonne Déjeant-Pons, Segretario esecutivo della Convenzione europea del paesaggio del Consiglio d'Europa

Susanna Costantini, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Politiche di Coesione

Alberto Clementi, già Preside Facoltà di Architettura Università Chieti-Pescara

Francesca Campora, Direttore Generale Fondazione Garrone

Vittorio Cogliati Dezza, Segreteria Nazionale Legambiente

Valeria Garibaldi, Vice Direttore Fondazione Cariplo

Ledo Prato, Segretario generale Mecenatè 90

Fiorello Primi, Presidente del Club I borghi più belli d'Italia

Giorgio Tecilla, Direttore Osservatorio del Paesaggio I.s.s.a., Provincia Autonoma di Trento

Sandro Fabbro, Professore Associato, Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura, Università degli Studi di Udine

Paolo Castelnovi, Landscape for Torino

Lino Anziutti, Sindaco Forni di Sopra

Gino Perissutti, produttore artigianale

Marino De Santa, imprenditore

Danilo Farinelli, Direttore di Carnia Industrial Park

Franco Sulli, Vice Sindaco del Comune di Verzegnis

Luca Dorotea, rapper e cantautore

Alessandro Englaro, imprenditore start-up

FUTURE FORUM 2018

è organizzato dalla Camera di Commercio di Udine,

insieme a

Università di Udine DIUM DIES,

Comuni di Aquileia, Cividale del Friuli, Forni di Sopra, Palmanova, Tolmezzo, Udine;

e con

Festival della Politica di Mestre,

Mecenate90,

Fondazione Aquileia,

Museo Archeologico di Udine,

Innoalp,

Associazione Nova Ludica,

Ufficio Scolastico Regionale,

Istituti Secondari Superiori della provincia di Udine,

Associazioni di Categoria Provinciali;

Future Forum 2018 è iniziativa nell'ambito dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale,

in collaborazione con **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**

Future Forum 2018 promuove il progetto "**Mirabilia: European Network of Unesco Sites**".